



## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **РАЗДЕЛ №1. Комплекс основных характеристик программы**

1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цель и задачи программы	4
1.3. Содержание программы	4
1.4. Планируемые результаты	5

### **РАЗДЕЛ №2. Комплекс организационно-педагогических условий**

#### **2. Учебный план**

2.1. Тематический план	6
2.2. Условия реализации программы	6
2.3. Формы реализации программы	8
2.4. Оценочные материалы	9

#### **3. Методические материалы**

3.1. Воспитательная работа	9
3.2. Психологическая работа	11
3.3. Восстановительные средства	14

#### **4. Перечень Информационного обеспечения. Список литературы**

Приложение №1 к модифицированной образовательной общеразвивающей программе по шахматам	15 16
---	----------

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Модифицированная программа по шахматам разработана в соответствии с: Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам; постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 N 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172 14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», а также на основе учебно-тематических программ заслуженного тренера России В.Голенищева, книги Игоря Георгиевича Сухина «Шахматы, первый год» или «Учусь и учу», «Очерков по шахматной педагогике» заслуженного тренера России Виктора Ивановича Гончарова.

Современная концепция дополнительного образования во главу угла ставит идею развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому в значительной степени способствует обучение в игре в шахматы. Ведь игровая деятельность существенно влияет на формирование произвольных психических процессов, в игре у детей развивается произвольное внимание и произвольная память. В условиях игры дети сосредотачиваются лучше и запоминают больше, чем в условиях лабораторных опытов.

Игра в шахматы в большей степени способствует тому, что ребенок переходит к мышлению в плане представлений. Игровой опыт ложится в основу особого свойства мышления, позволяющего стать на точку зрения других людей, предвосхитить их будущее поведение и на основе этого строить свое собственное поведение. Игра творит произвольность на доброй воле самого ребенка, организует его чувства, его нравственные качества.

Программа актуальна так, как учебные занятия способствуют закреплению интереса к игре, развивают творческое мышление юных шахматистов. Шахматы являются одним из средств развития проявления целеустремленности, самообладания и воли. Отсюда, шахматы представляют собой весьма удобную и работоспособную модель для апробации эффективности различных психолого-педагогических теорий и методических приемов для развития интеллектуального и творческого потенциала ребенка. Занятия шахматами способствуют выработке последовательного логического мышления, умению мыслить самостоятельно и независимо, способности переносить освоенные знания и способы мышления в новую ситуацию.

Программа адресована для обучающихся отделения шахмат. Возраст детей – от 6 до 15 лет. Срок реализации программы составляет до 9 месяцев - период с 01 сентября по 31 мая.

## 1.2. Цель и задачи программы.

**Цель программы:** создать условия для развития творческого потенциала посредством обучения в шахматы, подготовить шахматистов юношеских разрядов.

### Задачи:

#### Обучающие:

- формирование ключевых компетенций средством игры в шахматы;
- формирование критического мышления;
- умение находить простейшие тактические идеи и приемы и использовать их в практической игре;
- умение оценивать позицию и реализовать материальный перевес;
- овладение навыками игры в эндшпиль;

#### Развивающие:

- формирование конкретного системного мышления, развитие долговременной и оперативной памяти, концентрации внимания, творческого мышления;
- формирование творческих качеств личности (быстрота, гибкость, оригинальность, точность)

#### Воспитательные:

- формирование адекватной самооценки, самообладания, выдержки, воспитание уважения к чужому мнению.
- наблюдение за посадкой учащихся; чередование поз в соответствии с видом работы.
- наличие на уроках эмоциональных разрядок: шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, известное высказывание с комментарием, небольшое стихотворение, музыкальная минутка и т.д.
- благоприятный психологический климат на занятии, учет возрастных особенностей обучающихся при работе на занятии;
- формирование отношение к человеку и его здоровью как к ценности; выработка понимания сущности здорового образа жизни; выработка индивидуального способа безопасного поведения, сообщение учащимся знаний о возможных последствиях выбора поведения и т.д.

## 1.3 Содержание программы

Сроки и этапы реализации программы

Срок реализации программы составляет 9 месяцев с 01 сентября по 31 мая.

При составлении программы учитывались базовые знания и умения, сформированные у детей в возрасте от 6 до 15 лет.

В результате прохождения программного материала обучающийся должен сформировать предметные компетенции.

#### Наполняемость группы

Этап подготовки	Период	Минимальная наполняемость групп (человек)	Оптимальный (рекомендуемый) количественный состав группы (человек)	Максимальный количественный состав группы (человек)	Максимальный объем тренировочной нагрузки в неделю в академических часах
В рамках внеурочной деятельности	сентябрь-мая	15-20	20-25	учебный класс	1 час

#### 1.4. Планируемые результаты

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске. Диагностика результативности выполнения образовательных задач проводится в форме тест-заданий и оценки итогов выступлений учащихся в соревнованиях. Диагностика результативности выполнения развивающих и воспитательных задач проводится в форме опроса родителей, классных руководителей и учителей, а также в форме анкетирования учащихся. К концу первого года обучения учащиеся должны знать: - правила игры, ценность фигур; - легенду возникновения и историю развития шахматной игры (на уровне начальной школы) - понятия шах, мат, пат; - владеть шахматной нотацией; - постановку мата одинокому королю; - стадии шахматной партии и основные задачи для каждой стадии; - чемпионов мира по шахматам; - тактические приемы (нападение, защита, двойной удар, связка, уничтожение защиты, отвлечение) - понятие

комбинации; - 2-3 открытых дебюта; - простейшие окончания; - пешечные структуры (слабые и сильные) - хорошие и плохие поля для расположения фигур; - правила игры в соревнованиях. Уметь: - ставить мат в 1 ход разными фигурами; - ставить мат ферзем, ладьей, линейный мат; 7 - ставить «детский мат» и защищаться от него; - играть и записывать партию; - ставить мат в 2 хода разными фигурами; - проводить пешку с помощью короля; - находить простые тактические удары и комбинации; - играть в силу 5 разряда.

## 2. Учебный план

Учебный план относится к документу перспективного планирования и определяет основное направление подготовки спортсменов, продолжительность учебной работы для того или иного контингента занимающихся. Является необходимым документом для составления оптимального плана тренировки.

Основной принцип построения тренировочной работы с обучающимися - универсальность в постановке задач, выборе средств и методов по отношению ко всем занимающимся и соблюдение требований индивидуального подхода, изучение особенностей каждого занимающегося.

### 2.1. Тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Кол-во часов	Форма занятия
<b>1</b>	<b>Раздел 1. ТЕОРИЯ</b>	<b>4</b>	
1.1	Исторический обзор развития шахмат	2	Групповые
1.2	Дебют. Как начинать партии	2	Групповые
<b>1.3</b>	<b>Миттельшпиль</b>	<b>16</b>	
1.3.1	Основные понятия о шахматной игре	2	Групповые
1.3.2	Сложные ходы фигур	2	Групповые
1.3.3	Тактические приемы. Мат в один ход	2	Групповые
1.3.4	Тактические приемы. Выигрыш фигуры.	2	Групповые
1.3.5	Защита от шаха.	2	Групповые
1.3.6.	Способы поставить мат	2	Групповые
1.3.7.	Мат в один ход.	2	Групповые
1.3.8.	Ничья. Вечный шах.	2	Групповые
<b>1.4</b>	<b>Эндшпиль</b>	<b>10</b>	

1.4.1	Пешечные окончания	2	Групповые
1.4.2.	Линейные окончания	2	Групповые
1.4.3.	Ферзевые окончания	2	Групповые
1.4.5.	Слоновые окончания	2	Групповые
1.4.6.	Коневые окончания	2	Групповые
<b>2</b>	<b>Раздел 2.ПРАКТИКА</b>	<b>6</b>	
<b>2.1</b>	Консультационные партии. Индивидуальные занятия.ОФП	3	индивидуальные
<b>2.2</b>	Сеансы одновременной игры	3	индивидуальные
	Всего часов	36	Групповые

## 2.2 Условия реализации программы

Для успешной реализации программы требуются ресурсы:

- кабинет шахмат, подготовленный к тренировочному процессу в соответствии с требованиями и нормами САНПиНа;
- инвентарь (шахматы, часы, демонстрационная доска с магнитными фигурами);
- дидактический материал (диаграммы с заданиями по различным темам, пакеты контрольных работ);
- судейские и организационные документы (турнирные таблицы, протоколы, карточки участников);
- шахматная литература (учебники, задачки и периодика) и др.;
- кадровое обеспечение.

*Участие в соревнованиях:*

Участие воспитанников в различных соревнованиях и стремление к достижению успеха неизбежно приводит к выработке у них объективной самооценки.

*Помощь родителей. Сотрудничество:*

Общий интерес с родителями помогут дать положительный импульс в его дальнейшее личностное, эмоциональное развитие.

## 2.3.Формы реализации программы.

1. Эндшпильная техника.

В учебном плане программы для СО предусмотрены часы для изучения элементарной техники реализации материального перевеса в конце партии. Проверка достигнутого уровня в

этом вопросе проходит в форме сдачи зачётов по эндшпильной техники.

## 2. Основы комбинационной и позиционной игры.

Метод тестирования, позволяющий охватить одновременно группу ребят и выяснить их уровень усвоения материала по позиционной и комбинационной игре - конкурс "Угадай ход". Подбирается какая-нибудь позиция на определённую тему (Атака на короткую рокировку, Слабость комплекса полей определённого цвета, хорошие и плохие слоны и т. д.). Учащимся даётся время, что бы угадать какой ход сделал шахматист, игравший за ту сторону, которая выиграла (партии подбираются по возможности таким образом, чтобы игра сильнейшей стороны была как можно более безупречной). Потом проводится опрос в устной или письменной (нужно записать свой ход) форме. Угадавшие ход получают очки, в зависимости от сложности (1-10). Результаты сводятся в таблицу. Анализ результатов такого урока-конкурса может дать ценную информацию об ориентации обучающихся в позициях определённого типа, знания стандартных планов и приёмов игры. Кроме того, урок в такой форме для детей гораздо интереснее, чем обычная лекция, так как содержит игровой и соревновательный элемент.

## 3. Дебютная теория.

Уровень знания и понимания дебюта учащимся можно увидеть только на его конкретных партиях.

## 4. История шахматной игры.

С целью диагностики результатов изучения этого раздела, можно организовать урок - викторину с вопросами, посвящёнными истории шахмат.

Методы диагностики результатов.

1. Разбор партий учащихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).

2. Зачёты по эндшпильной технике.

3. Турниры по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.

Предметные компетенции для учащихся спортивно-оздоровительных группы

Обучающийся:

*Имеет представление:*

- о принципах игры в дебюте;
- об особенностях игры в простейших пешечных окончаниях;

*Оценивает простейшие позиции:*

- материальное преимущество;
- позиционное преимущество в малофигурных окончаниях;

*Объясняет:*

- последовательность приемов построения матов легкими фигурами;

*Применяет в процессе игры термины:*

- мат, пат, ничья, двойной удар, связка, дебют, спертый мат, оппозиция, правило квадрат. Запасной темп.

*Умеет применять в игре:*

- простейшие тактические приемы: двойной удар, связка, прорыв;
- проводит мат в 2 хода без передвижения фигур;

## **2.4. Оценочные материалы**

Шахматы - игра с конечным и совершенно определённым результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности освоения материала являются практические результаты в игре.

Теория современных шахмат создавалась более 500 лет и её объём очень велик. Понимание этой игры формируется у шахматиста всю жизнь, как бы сильно он не играл. Поэтому даже отличное усвоение, какого - то раздела программы (например, ребёнок прекрасно и быстро умеет реализовывать элементарное материальное преимущество - ставит мат королём и ферзём, королём и ладьёй, проводит пешку в ферзи), совершенно не обязательно даст моментально хорошие спортивные результаты. Ведь чтобы воспользоваться этими знаниями для достижения победы в партии, надо сначала получить позицию с лишним ферзём, ладьёй или пешкой. А в реальной партии может получиться, что ребёнок проиграет ее, попав на ловушку в дебюте. Это создаёт очень большую сложность в оценке результативности прохождения программы целиком.

## **3. Методические материалы**

### **3.1. Воспитательная работа**

Главной задачей в занятиях с юными спортсменами является воспитание высоких морально-волевых качеств, чувства коллективизма, трудолюбия. Важную роль в нравственном воспитании юных спортсменов играет непосредственно спортивная деятельность, которая предоставляет большие возможности для воспитания всех этих качеств.

Центральной фигурой во всей воспитательной работе является тренер-преподаватель, который не ограничивает свои воспитательные функции лишь руководством поведения спортсмена во время тренировочных занятий и соревнований. Успешность воспитания юных спортсменов во многом определяется способностью тренера повседневно сочетать задачи спортивной подготовки и нравственного воспитания.

Отрицательно сказывается на эффективности воспитательной работы недостаточная вариативность средств и методов обучения.

Ведущее место в формировании нравственного сознания юных спортсменов принадлежит методам обучения. Убеждение во всех случаях должно быть доказательным, для чего необходимы

тщательно подобранные аналогии, сравнения, примеры. Формулировку общих принципов поведения нужно подкреплять ссылками на конкретные данные, опыт самих занимающихся.

Важным методом нравственного воспитания является поощрение юного спортсмена – выражение положительной оценки его действий и поступков. Поощрение может быть в виде одобрения, похвалы, благодарности тренера и коллектива. Любое поощрение должно выноситься с учетом необходимых педагогических требований и соответствовать действительным заслугам спортсмена.

Одним из методов воспитания является наказание, выраженное в осуждении, отрицательной оценке поступков и действий юного спортсмена. Виды наказания разнообразны: замечание, устный выговор, разборка поступка в спортивном коллективе, отстранение от занятий, соревнований. Проявление слабоволия, снижение активности вполне естественны у спортсменов, как естественны и колебания их работоспособности. В этих случаях большое мобилизационное значение имеют дружеское участие и одобрение, чем наказание. К последнему надо прибегать лишь иногда, когда слабоволие проявляется спортсменом систематически. Лучшим средством преодоления отдельных моментов слабоволия является привлечение юного спортсмена к выполнению заданий, требующих преодоления посильных для его состояния трудностей.

Спортивный коллектив является важным фактором нравственного формирования личности юного спортсмена. В коллективе спортсмен развивается всесторонне-нравственно, умственно и физически, здесь возникают и проявляются разнообразные отношения: спортсмена к своему коллективу, между членами коллектива, между спортивными коллективами. При решении задач сплочения спортивного коллектива и воспитания чувства коллективизма целесообразно использовать выпуск стенгазет и спортивных листков, проведение туристических походов, экскурсий, тематических вечеров, вечеров отдыха и художественной самодеятельности, создавать хорошие условия для общественно полезной деятельности.

При подготовке шахматиста следует знать, что воспитательная работа – это сложный и многогранный процесс, включающий различные виды воспитания.

#### *Виды воспитания*

1. Политическое: воспитание патриотизма, любви к Родине и верности Отечеству.
2. Профессионально-спортивное: развитие морально-волевых качеств; воспитание эмоционально-волевой устойчивости к неблагоприятным факторам, способности переносить большие психические нагрузки.
3. Нравственное: воспитание преданности и любви к Отечеству; развитие чувства долга, чести, воспитание интернационализма, дружбы к товарищам по команде; уважения к тренеру; приобщение к истории, традициям шахматного спорта.

4. Правовое: воспитание законопослушности; формирование неприятия нарушений спортивной дисциплины; развитие потребностей в здоровом образе жизни.

*Воспитание спортивного коллектива:*

- варианты взаимодействия коллектива и личности спортсмена;
- повышение знаний тренера о коллективе;
- формирование личности спортсмена;
- изучение спортсмена как члена коллектива;
- изучение учебной группы как коллектива;
- изучение среды коллектива (семья, школа, внешкольное учреждение) – межличностные отношения в коллективе, деловое взаимодействие, гражданское взаимодействие;
- управление коллективом – изучение тренером личностных свойств спортсменов, изучение состояний коллектива, регулирование отношений в коллективе, изучение общения спортсменов.

### **3.2 Психологическая подготовка**

Учёт возрастных и психологических особенностей детей.

Особенностями детей дошкольного и младшего школьного возраста являются:

- начиная с 4 лет ребенок осознает себя субъектом и испытывает потребность приобщаться к социальному не просто на уровне понимания, но и преобразования;

В 6 лет нервная система еще далека от совершенства. Резко выражено запредельное торможение. Важно соблюдать в работе с детьми этого возраста принципы тренировки – от простого к сложному, от известного к неизвестному. Сила нервных процессов, особенно внутреннего торможения, невелика. Внимание неустойчиво, поэтому нецелесообразно длительное объяснение. Это лучший возраст для обучения – почти все показатели физических способностей имеют наибольший прирост.

Со стороны тренера необходимо чуткое, умное педагогическое и психологическое руководство.

При построении учебного процесса рекомендуется учитывать индивидуальные особенности познавательной деятельности обучающихся, но большое внимание уделять игре, созданию ситуации успеха. Учащиеся стремятся добиться поставленной цели в течение одного занятия и желают видеть наглядный результат своего труда.

Для учёта возрастных и психологических особенностей детей используются определённые педагогические технологии и методики.

Шахматы по своей природе являются игрой. И для ребенка в начале обучения, прежде всего игрой и остаются.

Развитие личности ребенка через шахматную игру на основе ее спортивной направленности.

Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость; терпение, концентрацию внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе еще элементы науки и искусства могут вырабатывать эти качества еще более эффективно и всесторонне. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и правильно извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к самовоспитанию определенных качеств. Например, почти все партии начинающий проигрывает из-за "зевков". Грубые ошибки у человека, знакомого с правилами игры и имеющего определенный практический навык на 90% являются следствием недостатка внимания. Если тренер поможет обучающемуся понять это и исправить станут лучше результаты, но это не главное. Важнее то, что ребенок избавился от недостатка внимания, а это уже имеет гораздо большее значение.

Логика работы с воспитанниками представлена на данной схеме:

Проигрыш партии.

Причина проигрыша - допущенные ошибки.

Причина ошибок - метод их устранения.

Устранение причин. Виды возможных ошибок.

Практика показывает, что принципы поражения юных шахматистов в соревнованиях чаще содержатся в недостатках внимания, мышления и т.п., чем в отсутствии определенных умений и навыков. С ростом класса игры эта особенность начинает проявляться еще более ярко. Именно эта черта шахмат и дает возможность реализовать вышеизложенную цель. Шахматная партия, как и бой в каратэ - это борьба до первого пропущенного удара, поэтому для детей наиболее типичны совершенно незакономерные проигрыши. Причины, их вызывающие, таковы:

1. Невнимательность.
2. Неумение вести партию с полной отдачей от начала до конца.
3. Небрежность (особенно в лучших и выигранных позициях).
4. Малодушие (отказ от борьбы в лучшей позиции из-за боязни проиграть, недостаточное сопротивление в худшем положении - "все равно проиграю" и т.п.).
5. Нерешительность (боязнь сделать ход, боязнь риска и т.д.).
6. Отсутствие культуры умственного труда.

Первое направление в деятельности шахматного отделения, связано с устранением вышеперечисленных недостатков.

Второе направление связано с формированием в отделении здорового спортивного и творческого коллектива, так как коллективное воспитание способно лучше мотивировать в ребенке стремление исправить свои недостатки. Особенно большую пользу приносят командные

соревнования. Есть большая разница - одно дело, когда от поражения страдает сам юный шахматист, и другое дело, когда результат его игры отражается на итогах команды.

#### Методы работы.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, объясненных тренером, до творческого применения знаний на практике, подразумевающего, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

Проигранная партия может восприниматься юным шахматистом по-разному (в зависимости от ситуации) и вызывать совершенно разную реакцию.

#### ПРОИГРАННАЯ ПАРТИЯ - ПОЛЕЗНЫЙ УРОК ИЛИ "НАКАЗАНИЕ"

"У шахматистов не бывает случайных побед и не случайных поражений". У детей эта особенность проявляется в еще более выпуклой форме. И здесь очень важно, чтобы от поражения не страдала самооценка ребенка. Дело в том, что широко распространенное мнение об интеллектуальности шахматной игры часто толкуется не вполне корректно. Родители или другие взрослые могут внушить ребенку, что в шахматах побеждает тот, кто умнее. При этом забывается, что в единоборствах (физических или интеллектуальных) данная от природы сила ((физическая или интеллектуальная) приносит успех только в той степени, в которой ее удастся направить на достижение конкретной цели в данном единоборстве.

Педагог должен стремиться показать в каждой партии, что это не было случайным, искать вместе с учеником причины, которые привели к проигрышу. Немедленно должны пресекаться резкие выпады товарищей по команде в отношении проигравшего, особенно если это высказывается в некорректной форме. Если в партии были положительные моменты, на них нужно обратить внимание и похвалить играющего. Иначе говоря, проигрыш партии уже сам по себе является отрицательным подкреплением и незачем это усугублять.

Также важно сформировать у ребенка правильное отношение к выигрышу. Такие партии должны разбираться не менее критично (поговорка "победителей не судят" здесь явно не к месту). Победа победе рознь. Часто противник не использует во время партии очевидные промахи победителя, часто губит партию одним ходом. Оценка же игры должна быть, прежде всего, объективной (независимо от результата).

### **3.3. Восстановительные средства**

Для восстановления работоспособности обучающихся спортивных школ необходимо использовать широкий круг средств и мероприятий с учетом возраста, спортивного стажа, квалификации и индивидуальных особенностей спортсменов.

Восстановительные мероприятия должны рассматриваться как неотъемлемая часть тренировочного процесса.

Каждое средство восстановления является многофункциональным. Совокупное их использование должно составлять единую систему методов восстановления. Для начинающих спортсменов требуется минимальное количество медико-биологических средств с относительным увеличением доли естественных, гигиенических и педагогических факторов.

Основным критерием выбора конкретных восстановительных средств является индивидуальная реакция спортсменов на процедуры.

#### *Естественные и гигиенические средства восстановления*

К данным средствам восстановления относятся:

- 1) рациональный режим дня;
- 2) правильное, т.е. рациональное калорийное и сбалансированное питание;
- 3) естественные факторы природы.

Режим дня следует составлять с учетом правильной смены различных видов деятельности.

Организация питания. Основными формами питания являются завтрак, обед и ужин.

Питание спортсмена должно быть подчинено определенному режиму. Пища должна быть не только калорийной, но и разнообразной, с включением растительных жиров.

Использование естественных факторов природы. Велико значение использования естественных и гигиенических факторов. Это солнечные и воздушные ванны, купание, закаливание, прогулки в лесу, в горах – факторы, встречающиеся на определенном пространстве и действующие на нервную систему как тонизирующие раздражители. В науке их называют хронологическими факторами.

В целом особое внимание следует обращать на четкую организацию и планирование восстановительных мероприятий. Необходимо, чтобы и шахматисты представляли себе значение восстановительных факторов и умели использовать весь арсенал естественных и гигиенических средств в домашних условиях.

## ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

### Список литературы

#### Для педагога

1. Голенищев В.Е. «Программа подготовки шахматистов IV и III разрядов». М. «Советская Россия», 2006 г.
2. Пожарский В.А. Шахматный учебник. Ростов-на-Дону. Издательство «Феникс», 2009г
3. «Шахматы - школе»\ Составители: Б.С. Горшунский, А.Н.Костьев. Издательство «Педагогика», 2009г.
4. Горенштейн Р.Я. Миттельшпиль. В двух томах. Шахматный клуб им. Т.В.Петросян. М. 2007
5. Злотник Б.А. Типовые позиции миттельшпиля. М. Физкультура и спорт. 2010 г.
6. Несис Г.Е. Размен в эндшпиле. М. Физкультура и спорт. 2008
7. Гуфельд Э.Е. Минимальное преимущество. М. Физкультура и спорт. 2007 г.
8. Портиш Л., Шаркози Б. 600 окончаний М. Физкультура и спорт. 2009 г.
9. Шапин Б.С. Атака на ферзевом фланге. Физкультура и спорт. 2010 г.
10. Дворецкий М.И., Юсупов А.М. Методы шахматного обучения. – Харьков: ФОЛИО, 1997.
11. Шахматы как предмет обучения и вид соревновательной деятельности / Под общ. ред. Н.А. Алексеева. - М.: ГЦОЛИФК, 2006.
12. Комбинационное искусство Блох М., Москва, 2009.
13. Программа подготовки шахматистов IV-II разрядов Чехов В., Архипов С., Комляков В. - Москва, 2010.

#### Для обучающихся

1. Алаторцев В.А., Болеславский И.З., Рохлин Я.Г. Руководство по шахматам. М.: ФиС, 1965.
2. Алехин А.А. На путях к высшим шахматным достижениям. Минск, «Польмия», 1982.
3. Артамонов В.А. Тактика в эндшпиле. М., Воениздат, 2000.
4. Васильев В. Загадка Таля. - Второе "Я" Петросяна. - М.: ФиС, 1973.
5. Волчок А.С. Тактика и стратегия шахмат. - Киев, 1985.
6. Горт В., Янса В. Вместе с гроссмейстерами. М., Ф и С, 1976.
7. Гуфельд Э.Е. Краткая энциклопедия шахматных дебютов. - Киев: Здоровье, 1986.
8. Дворецкий М.И., Юсупов А.М. Техника в шахматной игре. Харьков, «Фолио»,
9. Дворецкий М.И., Юсупов А.М. Развитие творческого мышления шахматиста. Харьков, «Фолио», 1997.
10. Ласкер Эм. Учебник шахматной игры. М, ОГИЗ, 1937.

### Примерный учебный график

№ п/п	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения
1	групповая	1	История шахмат. Первоначальные сведения о шахматах. Миттельшпиль. Цель игры. Шахматная доска и фигуры. Ход ладьей, королем и пешкой. Взятие. Мат в 1 ход ладьей.	Учебный класс
2	групповая	1	Эндшпиль. Мат ферзем и ладьей. Турнирные партии. Пешки, две ладьи + два слона.	Учебный класс
3	групповая	1	Миттельшпиль. Ход слоном. Взятие. Мат в 1 ход слоном. ОФП Турнирные партии. Пешки, две ладьи, два слона, ферзь + два коня.	Учебный класс
4	групповая	1	Эндшпиль. Мат тяжелыми фигурами. Мат двумя ладьями.	Учебный класс
5	групповая	1	Дебют. Как начинать партию. Основные дебютные принципы. Турнирные партии	Учебный класс
6	групповая	1	Эндшпиль. Мат тяжелыми фигурами. Мат ферзем.	Учебный класс
7	групповая	1	Эндшпиль. Мат тяжелыми фигурами. Мат ладьей. Турнирные партии.	Учебный класс
8	групповая	1	Миттельшпиль. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Турнирные партии.	Учебный класс
9	групповая	1	Эндшпиль. Пешечные окончания. Король и пешка против короля. Выигрыш с помощью короля. Крайняя пешка. Турнирные партии.	Учебный класс
10	групповая	1	История шахмат. Чемпионы мира по шахматам Турнирные партии.	Учебный класс
11	групповая	1	Эндшпиль. Пешечные окончания. Король и пешка против короля. Выигрыш с помощью короля. Не крайняя пешка. Тактическая подготовка	Учебный класс
12	групповая	1	Миттельшпиль. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Эндшпиль. Пешечные окончания. Король и пешка против короля. Выигрыш с помощью короля. Не крайняя пешка.	Учебный класс
13	групповая	1	Миттельшпиль. Могут ли белые объявить мат в один ход.	Учебный класс
14	групповая	1	Эндшпиль. Мат ферзем и ладьей. Турнирные партии. Пешки, две ладьи + два слона.	Учебный класс
15	групповая	1	Миттельшпиль. Тактические приемы, связи.	Учебный класс
16	групповая	1	Эндшпиль. Пешечные окончания. Король и пешка против короля. Выигрыш с помощью короля. Не крайняя пешка	Учебный класс
17	групповая	1	Миттельшпиль. Тактические приемы. Двойной шах. Психологическая подготовка	Учебный класс
18	групповая	1	Эндшпиль. Пешечные окончания. Король и две пешки против короля. Выигрыш с помощью короля.	Учебный класс
19	групповая	1	История шахмат. Чемпионы мира. Великий русский шахматист М. И. Чигорин (1818 – 1879),	Учебный класс

20	групповая	1	Эндшпиль. Пешечные окончания. Король и пешка. Выигрыш с помощью короля. Связанные пешки.	Учебный класс
21	групповая	1	Миттельшпиль. Двойной шах. Эндшпиль. Ферзевые окончания. Ферзь против пешки.	Учебный класс
22	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, путем жертвы ферзя.	Учебный класс
23	групповая	1	Дебют. Классификация дебютов.(открытие, полуоткрытие, закрытие	Учебный класс
24	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, путем жертвы ферзя. Эндшпиль. Пешечные окончания. Король и две пешки против короля.	Учебный класс
25	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, путем жертвы ладьи. Турнирные партии.	Учебный класс
26	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, путем жертвы ладьи. Турнирные партии.	Учебный класс
27	групповая	1	История шахмат. Мат в два хода.	Учебный класс
28	групповая	1	Эндшпиль. Пешечные окончания. Король и две пешки против короля.	Учебный класс
29	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, путем жертвы ладьи. Турнирные партии.	Учебный класс
30	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, путем жертвы коня. Турнирные партии	Учебный класс
31	групповая	1	Дебют. Классификация дебютов (открытые, полуоткрытые, закрытые. Турнирные парт	Учебный класс
32	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, путем жертвы ладьи. Эндшпиль. Пешечное окончание	Учебный класс
33	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, путем жертвы коня.	Учебный класс
34	групповая	1	Дебют. Открытые дебюты. Итальянская партия.	Учебный класс
35	групповая	1	Миттельшпиль. Мат в два хода, матует конь. Эндшпиль. Пешечное окончание. Король и пешка против короля и пешки.	Учебный класс
36	групповая	1	Пешки на каждой вертикали.	Учебный класс